

## A CHAMPIGNY-EN-BEAUCE

### Cérémonie patriotique

« *Aux enfants de Champigny-en-Beauce, morts pour la Patrie* » ; ainsi est dédié le beau monument que Mme J. Dessaignes a fait élever dans la partie nouvelle du cimetière.

C'est dimanche dernier, 18 novembre, que fut faite l'inauguration, en présence d'une foule considérable, dont je voudrais traduire les sentiments.

A 2 heures précises, la cloche s'ébranle, le tambour bat ; le Conseil municipal, la Compagnie des Sapeurs-Pompiers, la Fanfare, les Conscrits de la classe de 1900 et ceux des classes de 1901 et 1902, viennent à la Fontaine recevoir M. le colonel Moreau, président du « Souvenir Français ».

Le cortège se forme ; voici, auprès du colonel Moreau, les présidents et présidentes de la Croix-Rouge, le colonel Tournès, M. Hénissart, Mme Juvénal Dessaignes, Mme Renou-Soye, et, au premier rang des parents et amis de la famille Dessaignes, M. Paul Blanchemain, vice-président de la Société des Agriculteurs de France. L'église est comble. On en remarque la décoration parfaite : trophées de drapeaux, avec des écussons qui mentionnent : Italie, Prusse, Metz, Patay, le Tonkin... et des textes comme celui-ci : *Dieu les a fait passer par le chemin de l'honneur*. En haut de la nef se dresse le catafalque, environné de lampadaires, flanqué de faisceaux d'armes, où s'entrelacent des gerbes de Chrysanthèmes et de lauriers, et portant à son chevet l'épée, le shako, les épauettes d'or du lieutenant de génie, Henri Dessaignes.

Les vêpres des morts sont chantées par un chœur d'hommes et un chœur de jeunes filles alternant, avec un ensemble et une correction irréprochables. C'est, une fois de plus, à l'éloge de M. l'abbé Michou, l'organisateur actif, le dévoué curé de Champigny ; et c'est à la louange de ses paroissiens qui, dans cette circonstance, comme au mois de juin dernier, pour la splendide fête de la Confirmation, l'ont secondé de toute leur intelligente bonne volonté.

Après les vêpres, de sa voix large de contralto, Melle Anne Marie Moreau interprète le cantique de Gounod, *Notre-Dame de France*. Puis, l'allocution prononcée, elle fait-entendre un *Pie Jesu*, de Haendel, pénétrante prière qu'elle nuance admirablement.

M. l'archiprêtre de la Cathédrale ayant donné l'absoute, la musique exécute une marche funèbre, la foule recueillie se dirige vers le cimetière. C'était bien le pèlerinage du patriotisme qui se souvient en priant, et qui espère.

Le monument, une quadruple croix, comme taillée dans un bloc, me paraît être un type nouveau remarquable de ce genre de pyramides commémoratives. Il mériterait une description à part ; il est dû au talent et à l'inspiration chrétienne de M. Georges Balleyguier, architecte de Paris.

Quand M. le chanoine Orain a récité les prières de la bénédiction, le colonel Moreau s'avance et prend la parole. Il le fait en vrai soldat, très net, très digne, avec beaucoup d'autorité et de communicative émotion. Les âmes vibrent. Elles sont préparées à recevoir le grand frisson.

C'est un poète, un orateur de premier ordre, M. Paul Blanchemain, qui, d'une voix frémissante, nous remue et nous enlève au rythme de strophes superbes, que chacun pourra lire, que tous voudront conserver.

Maintenant, l'hymne national retentit ; au pied du monument, sous les épées de Clovis, de Charlemagne, de saint Louis, de Jeanne d'Arc, gravées aux quatre faces de la croix ; à la mémoire des chers soldats dont les noms sont inscrits là, et qui' sont morue au, service de la, Patrie, on dépose la belle couronne offerte par le « Souvenir Français », celle des Sapeurs-Pompiers, de la

Fanfare, des Conscrits de la classe 1900, celles aussi, bien pieuses, bien touchantes, des familles et des amis.

Telle fut cette journée du 18 novembre, bonne journée, je vous assuré, et si réconfortante ! J'en souhaiterais de pareilles, de temps en temps, à nos villes et à nos bourgades. On s'y refait une provision de vigueur Morale et d'indispensable espérance. Et je crois que, seule, l'impressionnante gravité du sommeil des morts, a retenu dans le fond de nos cœurs, mais pour le préparer plus éclatant, plus enthousiaste, quand l'heure marquée par Dieu aura sonné, ce cri, ce double cri d'amour : Vive l'armée ! Vive la France !...

A. AUGEREAU.

#### Allocution de M. le Chanoine AUGEREAU

Mes Frères,

Au pays, de France où tant de choses changent, s'effacent et disparaissent, nous gardons profondes, immuables, la religion des morts et la religion de la Patrie. Et de ce double sentiment résulte, plus puissante que n'importe quelle autre, la religion, c'est-à-dire : le souvenir, le respect et l'amour de ceux qui meurent, de ceux qui sont morts pour la Patrie.

J'essaierai de vous dire pourquoi.

C'est que d'abord rien n'est grand comme le monde d'idées qu'éveille en nous ce seul mot : la Patrie. Imaginez, un instant, que nous sommes transportés loin, très loin, par-delà ce que nous appelons les frontières ; et que là-bas, sous un ciel nouveau, parmi des gens inconnus qui, ne parlent point notre langage, tout à coup une voix prononce ou balbutie seulement le nom de notre village natal... Oh ! l'émotion vibrante qui nous remplira le cœur ! Que s'est-il donc passé ? Nous avons revu tout ensemble le coin de terre où vécurent nos pères, où ils dorment, la maison, le clocher, la charrue dans le sillon, nos travaux, nos moissons, les amis d'enfance, les voisins, et puis les jours de joie, et puis les jours de deuil que nous avons partagés avec eux... Oui, tout cela nous tient au cœur, tout cela est fort et doux, vivant et sacré, parce que c'est *le village*, et que le village c'est la *petite patrie*, la petite patrie, inséparable de la grande, du Pays que jalourent les autres, tant il est gracieux et riche, avec les écharpes ondoyantes de ses montagnes, les artères fécondes de ses fleuves, le chemin infini et mouvant de ses océans... Et la grande Patrie, c'est la France, c'est notre belle et bien-aimée France !

J'avise un enfant, au sortir de ses quatre ans, de ses cinq ans d'école primaire, et je lui nomme tour à tour : Clovis, Charlemagne, saint Louis, Jeanne d'Arc, François 1<sup>er</sup>, Henri IV, Louis XIV, Napoléon... et si l'enfant est de bonne race, s'il est, comme je le suppose, enthousiaste et généreux, je sens que son intelligence s'exalte, qu'il admire, qu'il aime, qu'il n'oubliera jamais ceux-là qui, à force de génie, de patience, de sagesse, ou par de vaillants coups d'épée, ont écrit notre histoire, ont fait notre France, l'ont refaite, l'ont consacrée, l'ont sauvée, l'ont établie, à de certaines époques, Reine des Nations, Elle, la grande, la belle, la bien-aimée Patrie...

Parlerai-je des arts, des sciences, des lettres, des merveilles de charité réalisées par la France, fille aînée de l'Eglise ?... Ce serait un trop long discours. Je me résume et je vous dis : Tout cela, la nature, l'histoire, la même langue parlée, la solidarité des intérêts, l'union, depuis des siècles, des efforts et des ambitions vers un même but, vers un idéal pareil,... tout cela nous tient au cœur et crée en nous l'amour de la Patrie. Et quelle force ! quel indéracinable instinct !... Comme Bossuet a bien dit : « La société humaine demande qu'on aime la terre où l'on habite ensemble ; on la regarde comme une mère, comme une nourrice commune ; on s'y attache et cela unit... Les hommes. en effet se sentent liés par quelque chose de fort, lorsqu'ils songent que la même terre qui les a portés et nourris, étant vivants les recevra dans son sein, quand ils seront morts. »...

Eh bien ! ce lien mystérieux, l'amour de la Patrie, savez-vous ce qu'il réclame de nous parfois et ce qu'il obtient ? Tous les sacrifices : notre repos, notre indépendance, notre vie, notre sang. Et quelle est la grande école d'un tel dévouement ? C'est l'Armée. Et quel est le signe sacré, autour duquel s'unissent les mains et tressaillent les cœurs ? C'est le Drapeau.

L'Armée ! le Drapeau ! J'en parle ici avec bonheur, avec confiance, parce que j'ai vécu au milieu de vous, parce que je sais que, de père en fils, à Champigny-en-Beauce, et chez vous, mes chers amis de Villefrancœur, que j'aperçois nombreux dans ce vaste auditoire, je sais que chez vous

tous, on aime la Patrie, l'Armée, le Drapeau, et que se transmettent inviolables les traditions de discipline, d'énergie, et de respect qui forment les vaillants soldats.

Gardez vos principes, ils vous honorent. Ne vous laissez pas entamer par les doctrines mauvaises, par le décourageant scandale d'une poignée de sectaires que l'on dirait vendus à l'ennemi, tant ils frappent l'armée à la tête et au cœur, tant ils laissent traîner dans toutes les boues les trois couleurs de notre cher drapeau, On l'a dit, et je le crois : les sectaires passeront, la France restera ; elle redeviendra ce qu'elle fut, grandie encore par l'épreuve, plus digne que jamais de notre amour.

En attendant, si nous avons besoin de réconfort, je vais vous dire où nous le trouverions. Ce serait au pied du monument, devant lequel, guidés par vous, mon Colonel<sup>1</sup> qui représentez ici le «Souvenir Français», et par vous, mon Colonel<sup>2</sup>, président de la Croix-Rouge, nous allons tous recueillir dans la prière, ayant lu la dédicace expressive : *Aux Enfants de Champigny-en-Beauce, morts pour la Patrie*. Il fallait que ce pieux et superbe hommage jaillit du cœur d'une femme française, qui sait ce que vaut, loyale, vigoureuse et fière, une âme de français et de soldat. Il fallait, pour en concevoir l'harmonieuse et grave beauté, le talent d'un artiste profondément patriote et chrétien. Ce monument, regardez-le bien ; vous comprendrez tous que cette quadruple croix qui porte gravés les noms de vos enfants, elle signifie là, groupés en un faisceau infrangible le Sacrifice, l'Espérance, la Résurrection. C'est comme la grande croix d'une Légion d'Honneur que continueront de former, bénis de Dieu, admirés des hommes, nos chers petits soldats Beaucerons, tombant sur le champ de bataille, ou s'endormant, frappés de maladie, dignes, comme les autres, d'avoir pour linceul le drapeau...

Ah ! ils ont eu un noble chef de file ! Vous, les « anciens », vous l'appeliez « *Monsieur Henri* » ; et je m'incline devant l'épée du brillant officier qui promettait de se tracer une route de gloire. Et je vous vois autour de lui, ô nos petits soldats de Champigny, tombés en Italie, ou, pendant l'effroyable désastre de 70, à Metz, à Loigny, à Patay, ou, depuis, aux colonies, au Tonkin... je vous vois, je vous vois vos âmes rassemblées ici en ce jour. Oh ! sans doute, le dernier élan de votre cœur, son battement suprême, il s'en était venu vers la « *petite patrie* », vers le village ; et c'était triste, bien triste !... mais comme vous étiez fiers quand même de donner votre vie pour la grande Patrie, pour la France, sûrs que là-bas, ici, à l'ombre du clocher, on garderait, toujours, toujours, le souvenir des braves petits soldats de Beauce.

Chers conscrits de la classe de 1900, c'est vous qui devrez écouter demain la voix de vos aînés. Lignards, chasseurs, dragons, robustes artilleurs, aimez votre régiment, aimez le drapeau, aimez la France. Que de vos cœurs jusqu'à vos lèvres frémissent les vieux chants du départ :

*Un Français doit vivre pour Elle,  
Pour Elle un Français doit mourir.*

.....

*Mourir pour la Patrie,  
C'est le sort le plus beau, le plus digne d'envie.*

Et que le Dieu des Armées donne son repos éternel à nos chers soldats morts ; qu'Il bénisse ceux de l'avenir, qu'Il protège la France !

---

1 Colonel Moreau

2 Colonel Tournès

## Discours du Colonel MOREAU

Messieurs,

Appelé à l'honneur de représenter la société du *Souvenir Français* dans cette imposante cérémonie, je tiens tout d'abord à remercier, de son invitation, la généreuse donatrice de ce monument de piété familiale et patriotique, Mme Juvénal Dessaignes. Je me fais l'interprète de cette société en la priant d'accepter le diplôme d'honneur qu'elle lui décerne en témoignage de sa gratitude et de sa reconnaissance pour sa collaboration à la grande œuvre du souvenir.

Messieurs, en présence de ce monument, sur les faces duquel sont gravés les noms des guerres contemporaines, mon cœur de soldat ne peut s'empêcher de battre d'une vive émotion, à la pensée de ces événements mémorables, qui s'ils donnèrent à notre pays des jours de gloire, lui firent aussi, hélas ! des jours de tristesse et de deuil.

Et aujourd'hui, dans cette cérémonie qui nous rassemble, dans cette fête commémorative du dévouement et du sacrifice, il m'est agréable de proclamer que partout où les armées françaises ont combattu, soit en Italie pendant la guerre de 1859, soit sur le territoire national pendant l'année terrible, soit dans les pays les plus lointains, la commune de Champigny-en-Beauce a donné à la Patrie les meilleurs de ses enfants.

En Italie, à la bataille de Solferino, c'est le lieutenant Henri Dessaignes, du 1er régiment du génie, qui, fidèle aux traditions de sa famille, accomplit avec ses soldats un acte de haute vaillance : une pièce de canon dont tous les servants et l'attelage avaient été tués, restait désarmée et exposée à tomber aux mains des Autrichiens. Dessaignes, qui commandait sa compagnie, voit le danger, il court avec quelques sapeurs, remonte à force de bras la pièce sur le plateau et la remet en batterie contre le cimetière de Solferino, qui était la clé de la position.

Ce fait d'armes donne la mesure de son âme fortement trempée ; il ne devait pas jouir, hélas ! de la récompense qui l'attendait, car le typhus, cette terrible maladie qui suit les batailles, l'enlevait au bout de quelques jours, à l'âge de 24 ans. Son corps repose à quelques pas d'ici, dans cette sépulture où dorment de leur dernier sommeil tant de membres de la famille Dessaignes, enlevés à la fleur de l'âge, au seuil d'une vie pleine de promesses et, d'espérances.

Deux autres enfants de la commune, *Chandon Sébastien*, caporal au 33e de ligne, *Gasson Louis*, soldat au même régiment, payèrent également de leur vie les dures fatigues qu'ils avaient éprouvées pendant la campagne de 1859.

En 1870, et ce n'est pas, Messieurs, sans une émotion singulière que je me plais à évoquer ces souvenirs, à cet emplacement d'où le regard découvre les vastes champs de la Beauce, témoins du courage de vos enfants ; en 1870, dis-je, vous les avez vus, ces vaillants, après Coulmiers, après Patay et Loigny, après Beaugency et Vendôme, sous la conduite de chefs intrépides, luttant pied à pied contre l'envahisseur ; tout semblait conjuré contre eux : un hiver des plus rigoureux, des privations de toute nature, des fatigues sans nombre, une organisation militaire inachevée étaient autant d'obstacles à ajouter à ceux que l'adversaire leur opposait, grâce à la supériorité du nombre. Toutefois, s'ils ne combattaient plus pour le triomphe, ils sauvaient du moins l'honneur du nom français par leur persévérance inlassable.

Là encore, Champigny peut revendiquer sa part du devoir accompli ; trois jeunes gens de la commune, partis dès le début de la guerre, ne revirent pas leurs foyers. ; ce furent *Genty*, Charles, des mobiles de Loir-et-Cher, qui tomba à Patey, *Fouchard*, Ulysse, du 100e de ligne, tué à Metz, au milieu de cette armée qui avait connu autrefois des jours de gloire et qui ne devait succomber, après de sanglantes batailles, que sous les effets de la famine et des maladies ; *Fiot*, Louis, qui mourut en captivité en Prusse ; il appartenait à cette héroïque phalange de l'infanterie de marine, qui fit payer si cher aux troupes bavaroises leur succès de Bazeilles.

D'autres, depuis ces temps douloureux, sont morts sous les drapeaux, *Beaujouan*, Jean, du 32e d'artillerie à Orléans, en 1883, *Chalopin*, Léon, du 8e de ligne, à Calais, en 1884, avec le regret de ne pas avoir versé leur sang pour leur pays ; enfin, celui qui clot cette liste déjà longue est le caporal *Beauvoir*, Ernest, de l'infanterie de marine, mort au Tonkin en 1896, non loin de ces contrées d'Extrême-Orient, où le drapeau de la France flotte en ce moment pour la défense de la civilisation.

Le souvenir de ces jeunes existences trop tôt moissonnées, ne périra pas ; leurs noms sont

inscrits en caractères ineffaçables sur cette pierre, que viennent de consacrer les prières de l'Eglise ; leur exemple de fidélité au devoir portera ses fruits ; et vienne le jour où la France, de nouveau menacée, devra faire appel au dévouement de ses enfants, Champigny se rappellera encore, ce jour-là, que défendre son pays jusqu'à la mort, est le plus sacré des devoirs.

Vous tous qui m'écoutez, enfants de Champigny ou d'ailleurs, vous qui êtes liés encore par votre âge au service militaire, lorsque retentira la sonnerie du clairon, après avoir jeté un dernier regard vers ce monument, sur lequel l'habile architecte qui en est l'auteur a fait figurer les épées de Clovis, de Charlemagne, de saint Louis et de Jeanne d'Arc, vous rallierez, j'en suis sûr, votre drapeau, prêts à marcher sur les traces de vos devanciers.

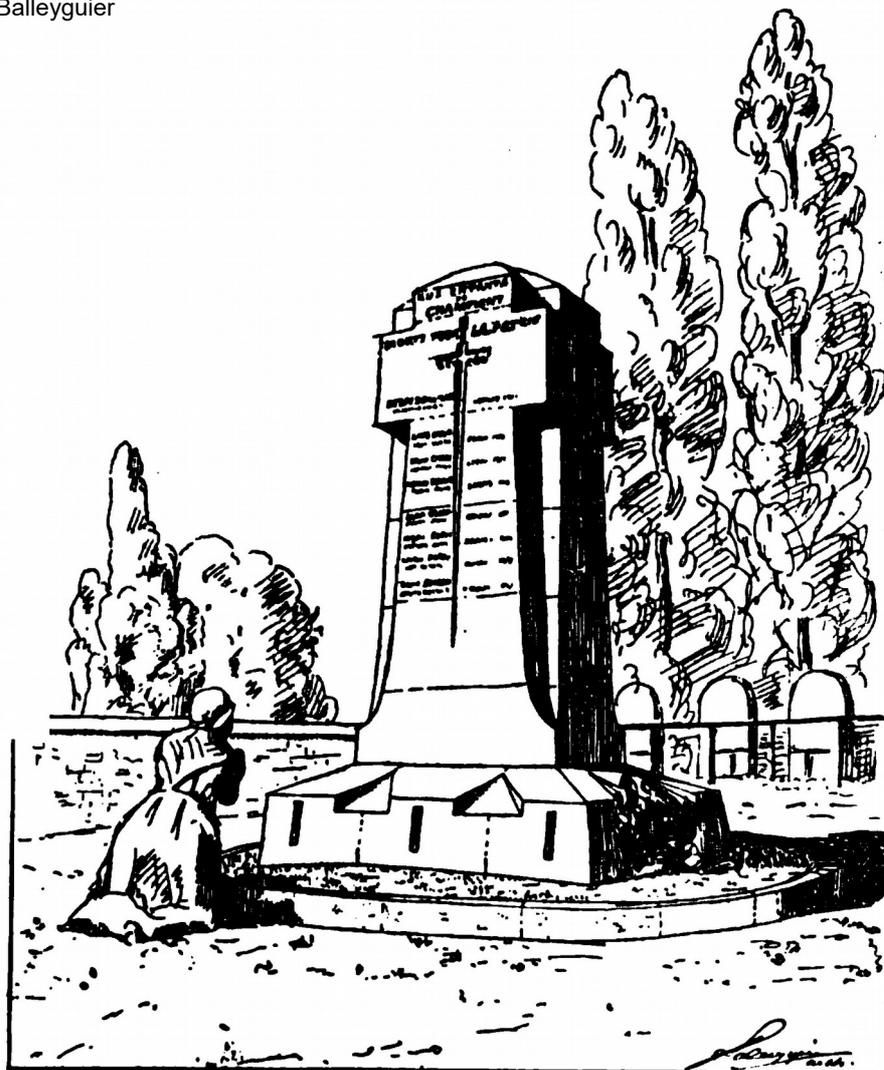
Honneur donc à ceux qui ont donné leur vie pour leur pays ! Le Dieu des armées les a récompensés en les accueillant dans la patrie céleste !

Mandataire du Souvenir Français, je dépose au pied de cette colonne funéraire, une couronne, symbole de piété et de reconnaissance.

Je salue la mémoire de ceux qui ne sont plus, au nom de la généreuse donatrice ; je la salue au nom de leurs familles, dont ce monument sera désormais le lieu de rendez-vous dans leurs prières, pour les chers absents, au nom de leurs concitoyens, de leurs amis, de cette assistance nombreuse et empressée à venir donner à leur souvenir un témoignage de respectueuse sympathie ; je la salue enfin au nom de l'armée, cette protectrice de nos frontières et de vos foyers, parfois méconnue, souvent injuriée, mais toujours fidèle à devise : *Tout pour l'honneur et pour la patrie.*

Colonel MOREAU

Dessin de Georges Baileguier



## Morts pour la patrie

### **Aux enfants de Champigny-en-Beauce**

(ou l'attente de « la revanche » depuis la débâcle de la guerre de 1870 - 1871<sup>3</sup>)

Salut à ces vaillants de nos champs de bataille,  
Vos frères, vos enfants, vos héros immolés !  
C'est pour rehausser à leur sublime taille  
Que nous nous inclinons vers leurs beaux fronts voilés.

Dressé par une main patriotique et sainte,  
Dans sa quadruple croix ce monument fait voir  
Les glaives de nos rois, le glaive dont fut ceinte  
Jeanne d'Arc, l'immortelle héroïne d'espoir !

Hommage à nos martyrs, il s'élève en calvaire.  
A celui qui là-bas tombait, la balle au front,  
Dont le sanglant sillon a gardé la poussière,  
Il va rendre une tombe où les mères prieront.

Il nous parle d'espoir, d'amour et de prière ;  
Il porte des noms chers comme ceux des aïeux ;  
Il les a fait revivre et parler de la pierre,  
Un langage émouvant pour nous autres, les vieux !

Les jeunes croient ouïr une horrible légende :  
La brèche à la frontière, à tout foyer le deuil  
Et la mort réclamant une si large offrande,  
Qu'en songe ils voient leur France en pleurs près d'un cercueil.

Ce cercueil, le voilà ! C'est ce fier mausolée ;  
Il prend corps devant vous le cauchemar poignant,  
Il en sort des rumeurs, voix d'âme inconsolée,  
Pleurs sacrés des martyrs, appels du cœur saignant.

Ecoutez leur colloque, ô laboureur de Beauce.  
Un frère de fils, soldat des temps heureux,  
Couché sous ces gazons qu'un pli de terre exhausse  
Dans la mort les salue. Il tombait avant eux.

Ils se sont embrassés, dans la paix de la tombe,  
Le vaillant officier, mourant en plein bonheur,  
Et les soldats du Rhin, de Sedan, l'hécatombe,  
De Patay, de Paris, dernier rempart d'honneur.

Frères, dit le premier, vous me portez envie.  
Solférino m'a vu saluer ébloui.  
La France reine, et vous.....

- « Nous luttions pour sa vie,  
Pour ses seuils dévastés, pour son sol envahi ! »

- Vous fûtes les plus grands, car c'était la débâcle.

Car vos cœurs se tordaient, vous, les fils d'Austerlitz,  
Ecrasés, désarmés, n'espérant qu'un miracle,  
Et l'ange du destin marqua « soixante dix ! »

Date affreuse, coup de traître, inoubliable injure !...  
Mais le ciel l'a voulu ! ...L'espoir vous est resté.  
L'or payé, sur son front que le deuil transfigure,  
Notre peuple a pu voir renaître la fierté.

Ils ont répondu : Non ! ....nous reprenions courage,  
Dans la mort nous gouttions comme un sacré repos ;  
Mais ce sol que nos corps protégeaient avec rage  
Tremble, une étrange angoisse a secoué nos os.

Nous qui pleurons dans l'ombre et dormons dans l'attente  
Que la France, toujours la race au cœur de feu,  
Se relève au soleil des peuples triomphante,  
Rajeunie et marquée au front du sceau de Dieu ;

Nous qui rêvions la voir dans quelque âpre épopée,  
Avec nos frères d'arme et nos fiers généraux,  
Au faible qui succombe offrir sa vieille épée  
Et pour les droits meurtris enfanter des héros,

Dans l'oubli d'une tombe à jamais refermée,  
Verrons-nous s'écrouler notre suprême espoir ?  
Du gouffre de nos deuils nous regardions l'armée  
Grandir, n'ayant qu'un vœu, qu'un désir, qu'un devoir.

Des entrailles du sol sacré de la patrie  
Arrachant des trésors et fournissant le fer,  
Ses chefs rendaient l'orgueil à sa tête meurtrie,  
A ses rêves l'élan, à ses regards l'éclair !

De l'étouffante épreuve, acceptant le calice  
Des champs et des cités recrutant les enfants,  
De tous les dévouements, groupant le sacrifice,  
Elle nous promettait des vengeurs triomphants.

L'étranger convoqué sur nos bords pacifiques,  
Dans un frémissement secret a tressailli  
En voyant défiler nos troupes magnifiques,  
Pour le Tzar à Châlons, hier, près d'Amilly !

Nous fêtions ce réveil....Oh ! Le comble des peines !  
De ce corps généreux de défenseurs géants,  
D'insinuants poisons vont-ils glacer les veines ?  
Verrons-nous se rouvrir les abîmes béants ?

La France renaissait. Dans sa poussée ardente  
Il fallait à son zèle un ressort plus qu'humain.  
On arrache à son cœur la foi rajeunissante,  
Dieu qui ferait germer les héros de demain.  
Veillez pour qu'elle reste, et guerrière, et croyante.  
Ne reverrons-nous pas nos chefs sur le pavais ?  
Oh ! Ne nous laissez pas dans l'opprobre et l'attente,  
Ivres de désespoir, déçus, mourir deux fois !

Comment, tous aux accents d'une telle prière,  
Peuple et puissants du jour, ne pas nous émouvoir,  
Et du poids du passé portant la charge entière  
Ne pas être hantés d'un écrasant devoir ?

Nous oublions ; mais eux, ils veillent. Leur cœur souffre.  
Quand il manque à son rang un seul de nos soldats,  
Ils se sentent atteints ; ils voient toujours le gouffre  
Et l'ennemi debout prêt à des attentats.

C'est que pour préparer les renouveaux superbes,  
les lendemains vengeurs de néfastes combats,  
Il a coulé, leur sang, il a rougi les herbes....  
Et c'est une semence, on ne l'étouffe pas !

Oui, quand vos laboureurs sèment la large plaine,  
Au fond des bruns sillons peut longtemps sans germer  
S'endormir l'espérance et sommeiller la graine ;  
Mais un jour l'épi frêle et verdi vient charmer.

Ainsi dans la patrie aux champs de deuil immense  
Votre sang s'est gardé comme un divin ferment ;  
Longtemps resta glacée et morte la semence ;  
Mais elle va monter, saint épanouissement !

Elle va, dans ces temps de torpeur et d'angoisse,  
Pour notre cher pays ressusciter l'amour,  
Vous inspirer l'ardeur des libertés qu'on froisse,  
L'audace d'affirmer sa croyance au grand jour.

Elle va, dans tout cœur, régénérer les sèves,  
Réveiller de toute âme un fécondant remords  
Et la vie à grands flots avec ses nobles rêves  
Nous reviendra par vous, nos immolés, nos morts !

Paul Blanchemain

*Champigny-en-Beauce, 18 novembre 1900*

